



ANNA TODD

ROMAN GRAFIC

AFTER

DUPĂ CE NE-AM ÎNTÂLNIT

VOLUMUL 1



TREI

EDITORI:

SILVIU DRAGOMIR
VASILE DEM. ZAMFIRESCU

DIRECTOR EDITORIAL:

MAGDALENA MĂRCULESCU

REDACTARE:

DOMNICA DRUMEA

FOTO COPERTĂ:

FRAYED PAGES, INC.

DIRECTOR PRODUCȚIE:

CRISTIAN CLAUDIU CÔBAN

DTP:

FABER STUDIO

DESCRIEREA CIP A BIBLIOTECII NAȚIONALE A ROMÂNIEI**TODD, ANNA**

AFTER : DUPĂ CE NE-AM ÎNTĂLNIT : ROMAN GRAFIC / ANNA TODD ;

TRAD. DIN LB. ENGLEZĂ DE OANA DUȘMĂNESCU. - BUCUREȘTI : EDITURA TREI, 2022-
2 VOL.

ISBN 978-606-40-1340-8

VOL. 1. - 2022. - ISBN 978-606-40-1341-5

I. DUȘMĂNESCU, OANA (TRAD.)

821.111

TITLUL ORIGINAL: AFTER: THE GRAPHIC NOVEL (VOLUME ONE)

AUTOR: ANNA TODD

ILUSTRĂȚII: PABLO ANDRÉS

CULOARE: WERNER SÁNCHEZ

ORIGINAL ENGLISH LANGUAGE TEXT COPYRIGHT © 2022 FRAYED PAGES, INC.
ILLUSTRATION FOR THE AFTER SERIES GRAPHIC NOVEL © 2022 HUGO PUBLISHING

THE MORAL RIGHTS OF THE AUTHOR HAVE BEEN ASSERTED.
PUBLISHED BY ARRANGEMENT WITH BOOKCASE LITERARY AGENCY.

ILUSTRATIE COPERTĂ: PABLO ANDRÉS

ILUSTRATIE FOTO AUTOARE: FRAYED PAGES, INC.

AFTER ORIGINAL ENGLISH LANGUAGE TEXT COPYRIGHT © 2014 ANNA TODD

NUMELE, PERSONAJELE, LOCURILE ȘI ÎNTÂMLĂRILE PREZENTATE ÎN ACEASTĂ PUBLICAȚIE SUNT FIE PRODUSUL IMAGINAȚIEI AUTORULUI SAU SUNT FOLOSITE ÎN MOD FICTIV. ORICE ASEMĂNARE CU PERSOANE REALE (VI SAU MOARTE), EVENIMENTE, INSTITUȚII SAU LOCAȚII, FĂRĂ INTENȚIA DE A SATIRIZA, REPREZINTĂ O COINCIDENȚĂ.

COPYRIGHT © EDITURA TREI, 2022
PENTRU PREZENTA EDIȚIE


O.P. 16, GHIȘEUL 1. **C.P.** 0490, BUCUREȘTI
TEL.: +4 021 300 60 90; **FAX:** +4 0372 25 20 20
E-MAIL: COMENZI@EDITURATREI.RO

WWW.EDITURATREI.RO



Facultatea mi s-a
părut întotdeauna
esențială.


Habar nu aveam că facultatea
avea să însemne **mult mai mult**
decât materiile propriu-zise.



Pe atunci eram naivă și, într-un fel, sunt și
acum. Dar nu putea să-mi treacă prin cap
ce mă aștepta. Și atunci, el mi s-a vârât pe
sub piele. **Hardin...**

Mă gândesc la toată **durerea** pe care mi-a
provocat-o, la gustul amar al pierderii
omului care am fost și răspunsul nu e la fel
de limpede cum era odinioară.

Hardin **mi-a schimbat viața** într-un fel
în care nu mi-ar fi putut-o schimba nici
cursurile pregătitoare pentru facultate,
nici prelegerile de la grupul de tineret.



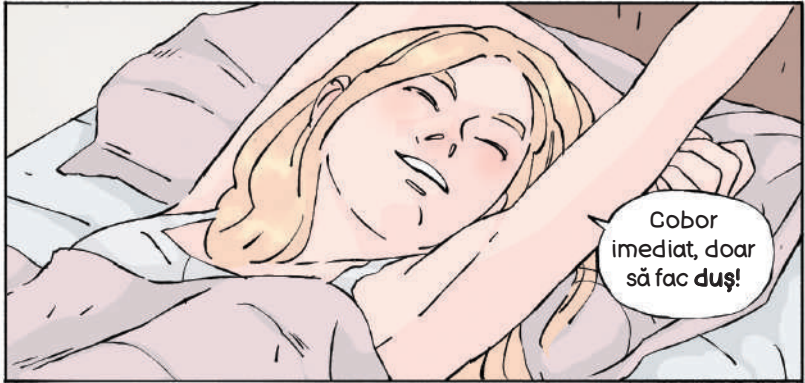
Acum singurul lucru de care sunt **sigură** este
că viața și inima mea **nu vor** mai fi **niodată**
aceleași, după ce Hardin s-a ciocnit de ele.

Cu două luni mai devreme.



The-re-sada!

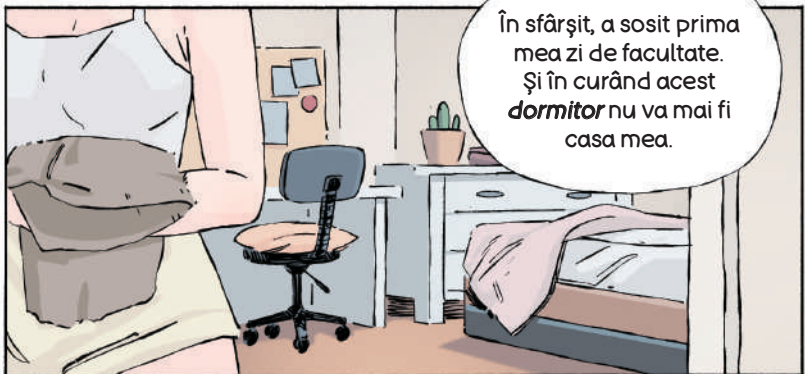
E gata
micul dejun!



Cobor
imediat, doar
să fac duș!



Astăzi e cea mai
importantă zi din toți
cei optsprezece
ani ai mei.

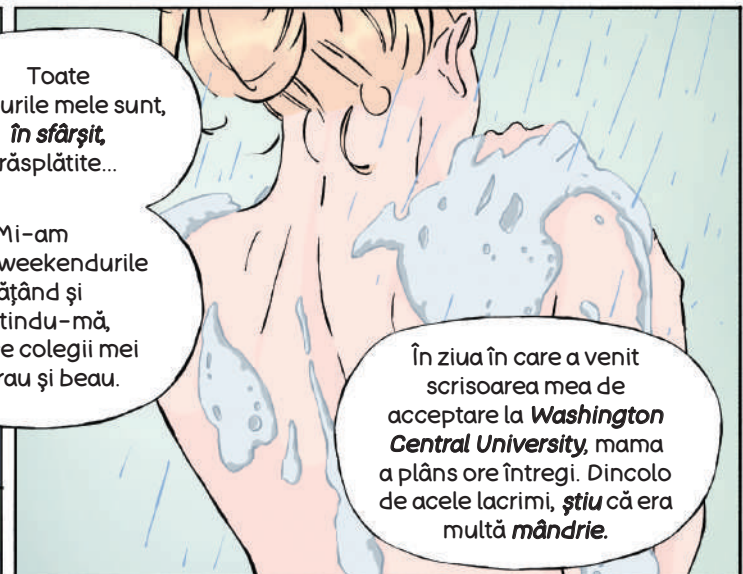


În sfârșit, a sosit prima
mea zi de facultate.
Și în curând acest
dormitor nu va mai fi
casa mea.

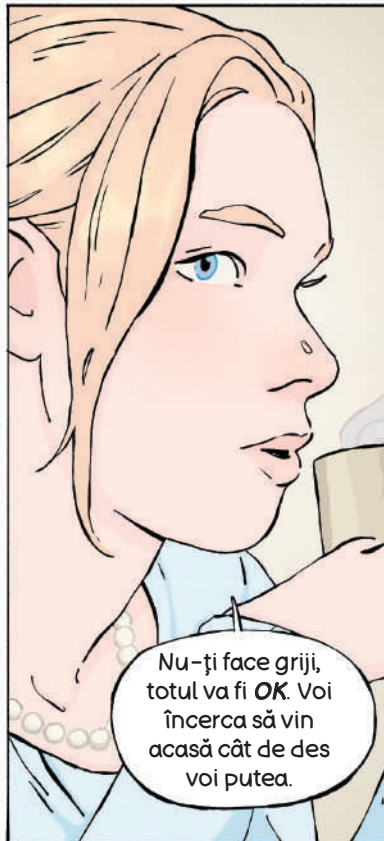
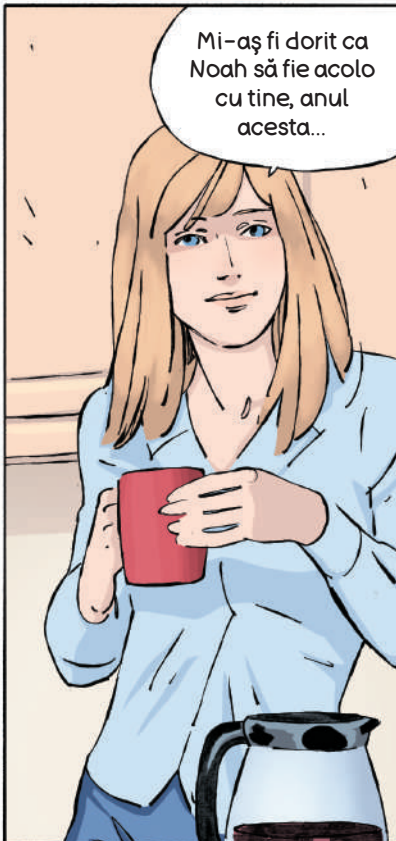
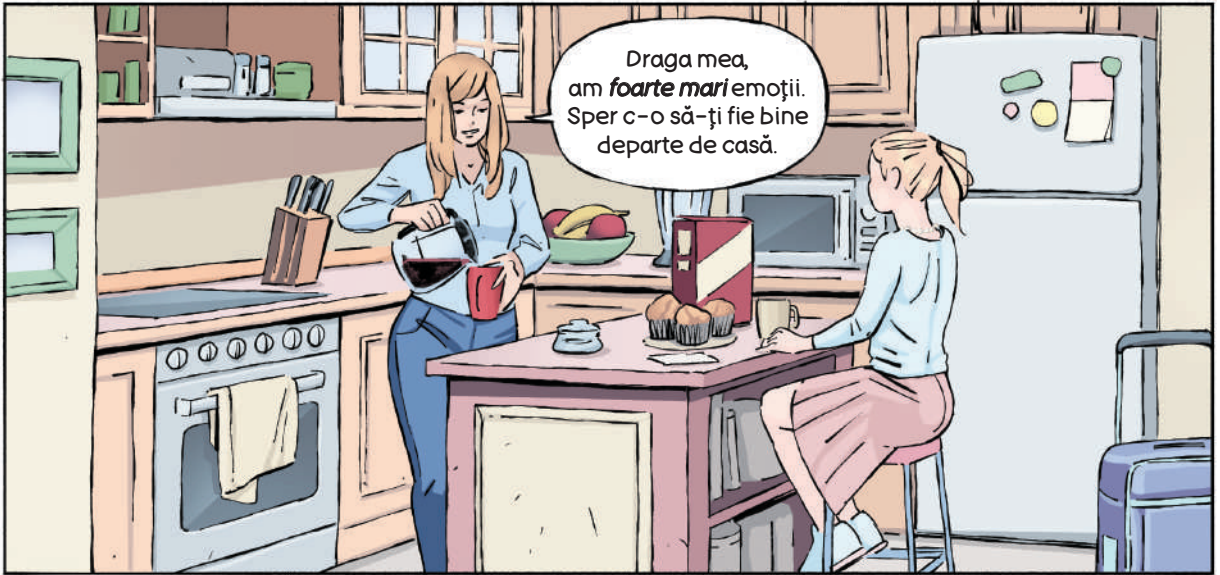


Toate
eforturile mele sunt,
în sfârșit,
răsplătite...

...Mi-am
petrecut weekendurile
învățând și
pregătindu-mă,
în timp ce colegii mei
se distrau și beau.



În ziua în care a venit
scrisoarea mea de
acceptare la **Washington
Central University**, mama
a plâns ore întregi. Dincolo
de acele lacrimi, **știi** că era
multă **mândrie**.



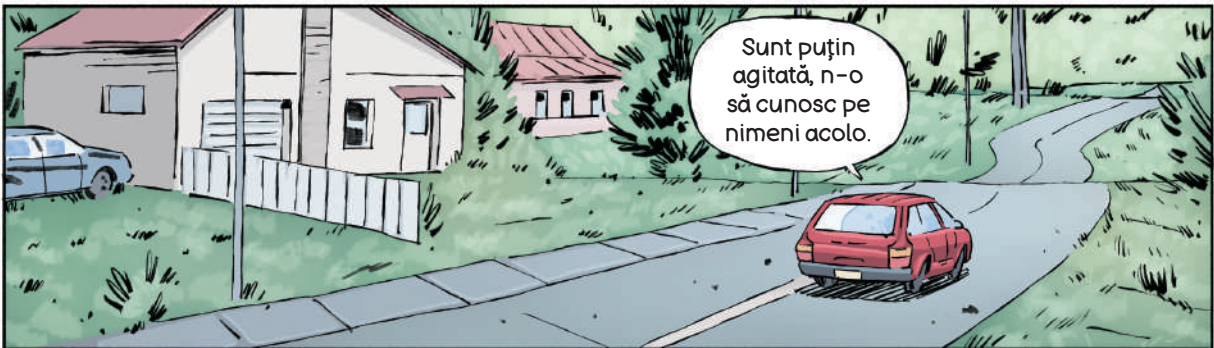


Noah,
promiți
c-o să
mă vizitezi?



Da, bineînțeles.
Știi bine cât de
dor îmi va fi
de tine.

Destul
cu asta,
o să
întârzim.



Sunt puțin
agitată, n-o
să cunosc pe
nimeni acolo.

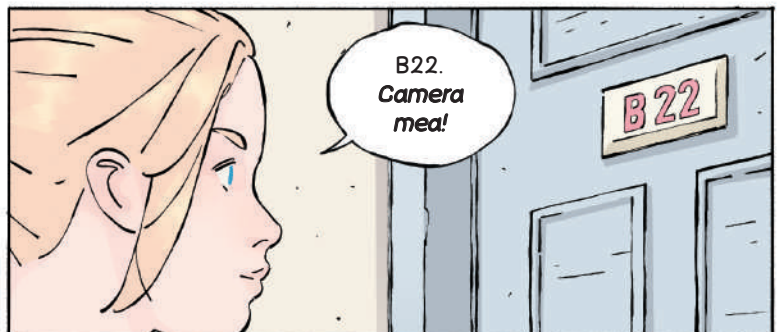
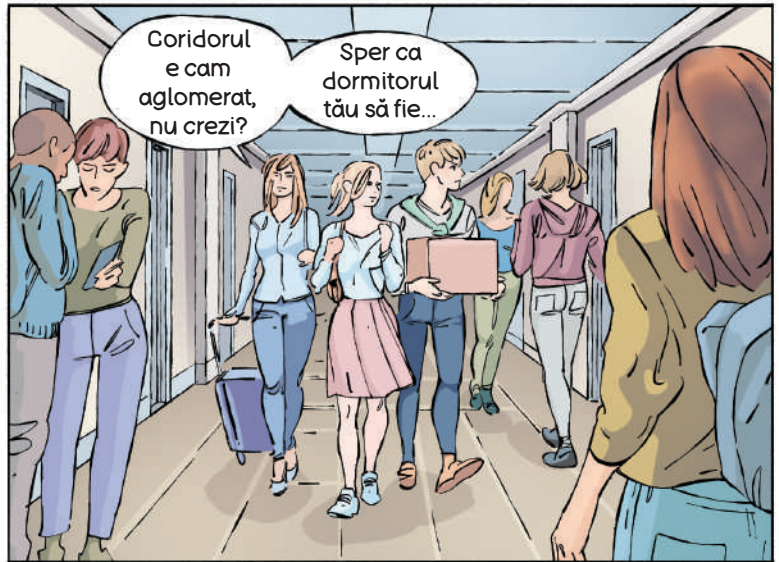


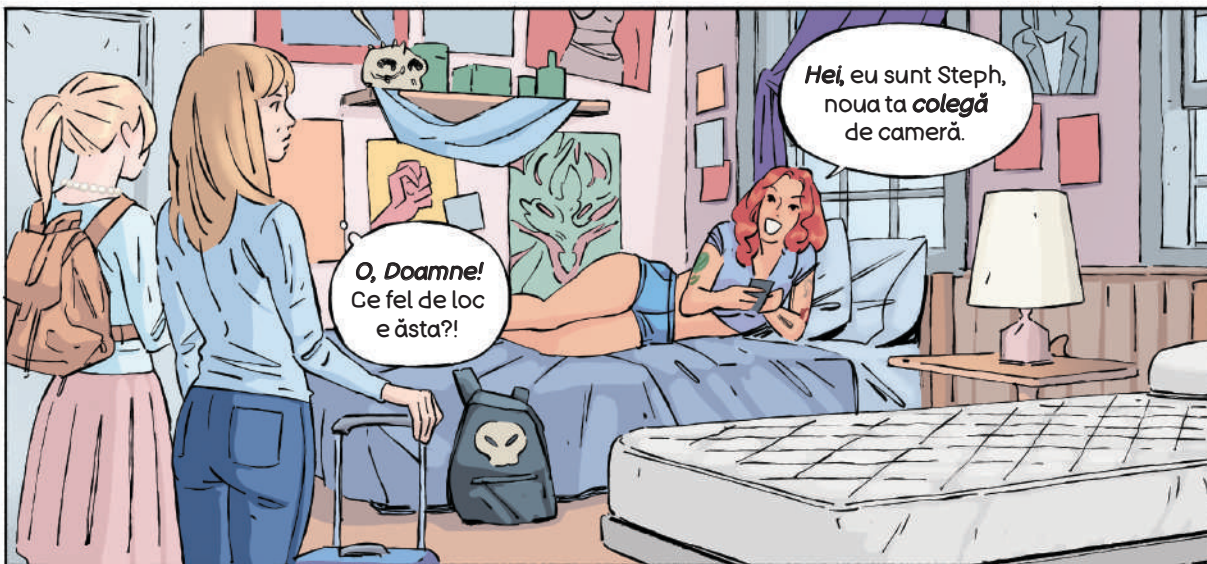
Draga mea,
casa va fi **atât** de
pustie fără tine.

Mamă...
știi de acum
18 ani că va veni
și ziua asta!



Și voi
veni și eu,
Tessa, la anul,
așa cum am
stabilit.





Hei, eu sunt Steph, noua ta **colegă** de cameră.

O, Doamne! Ce fel de loc e ăsta?!

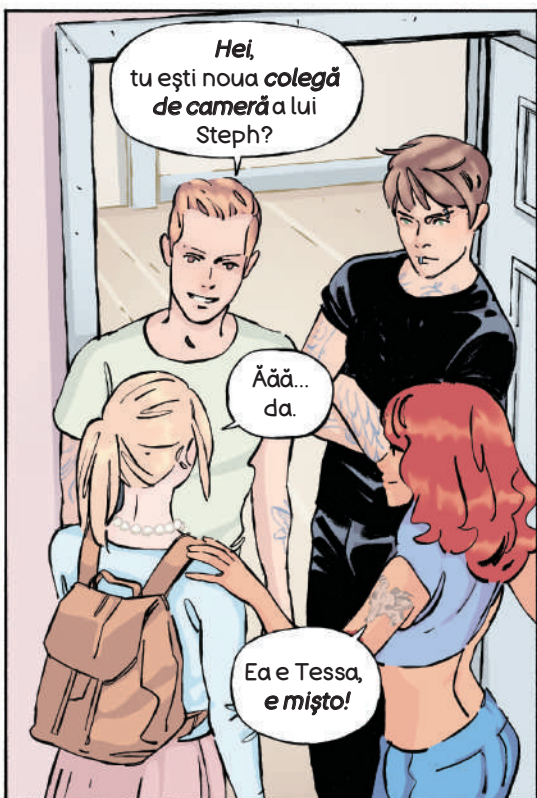


cloc cloc!

H-hei. Eu sunt Tessa.

Bine ai venit la WCU, acolo unde dormitoarele sunt minuscule...

și petrecerile sunt **uriașe**.



Hei, tu ești noua **colegă** de cameră a lui Steph?

Ăă... da.

Ea e Tessa, e **mișto!**



Eu sunt Nate. Nu fi atât de agitată. O să-ți placă la nebunie aici.



Sunt gata, oameni buni. Ne vedem mai târziu, Tessa.